

Рецензия

на дидактическое пособие «Волшебный цветок» воспитателя
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра
развития ребёнка - детского сада ст. Северской МО Северский район
Смотричкой Светланы Васильевны

Представленное к рецензированию авторское дидактическое пособие «Волшебный цветок» предназначено для детей старшего дошкольного возраста. Кроме того, данное пособие подходит для работы с детьми с ТНР для закрепления навыков звукобуквенного, слогового анализа слов.

Данное пособие соответствует Федеральным государственным образовательным стандартам к организации и содержанию воспитательно-образовательного процесса в дошкольных учреждениях.

Автор обращает внимание на то, что основная цель данного пособия - заинтересовать детей звукобуквенным, слоговым анализом и синтезом в активной речи.

Актуальность и педагогическая целесообразность данного пособия заключается в том, что дидактическое пособие имеет интересное содержание и игровой момент, яркие предметные картинки, чтобы увлечь и заинтересовать ребёнка. Игра помогает формировать у старших дошкольников предпосылки грамотности.

Необходимо отметить то, что основная идея разработанного дидактического пособия заключается в формировании у детей способности делить слова на слоги и выделять ударный. Закреплять умение подбирать слова с определённым количеством слогов в соответствии со схемами, которые изображены на кругах (серединках цветков).

В данном пособии представлены разноцветные лепестки с липучками для крепления картинок, в названии которых заданный звук или разное количество слогов (круги с делением слова на слоги), а так же могут использоваться наборы букв и цифр.

Автор указывает на то, что при использовании данного пособия на занятии решаются следующие задачи: обогащение словаря детей; повторение гласных и согласных звуков; закрепление навыков звукобуквенного, слогового анализа слов; выделение ударных слогов; развитие памяти, внимания, мышления, речи; закрепление названия цвета.

Данная методическая разработка может быть рекомендована для использования воспитателями, учителями – логопедами ОО муниципалитета.

31.03.2023г.

Главный специалист МКУ МО Северский район «ИМЦ» _____ Г.В. Бятец

Подпись удостоверяю:

Руководитель МКУ МО Северский район «ИМЦ» _____

Е.В. Ганина



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка -детский сад станицы Северской
муниципального образования Северский район

Методическое пособие для воспитателей, учителей-логопедов, учителей – дефектологов, родителей «Волшебный цветок»



Разработано:
Воспитателем
МБДОУ ЦРР-ДС ст. Северской
МО Северский район
Смотрницкой С.В.

2023 год

Содержание

I. Аннотация.....	3
II. Введение (пояснительная записка).....	4
III. Основная часть.....	9
IV. Заключение.....	12
V. Список использованной литературы.....	13
VI. Приложения (наглядный, дидактический материал).....	14

I. АННОТАЦИЯ к методическому пособию «Волшебный цветок»

Данное методическое пособие предназначено для работы воспитателей, учителей – логопедов, учителей – дефектологов, родителей дошкольников. Использование игры возможно в подгрупповой, индивидуальной работе и в свободной деятельности детей.

Дошкольный возраст является основным периодом развития личности. Однако развитие ребёнка дошкольника не всегда происходит в соответствии с возрастными нормами и правилами. На сегодняшний день, в связи со сложными социальными и экономическими условиями, увеличился рост числа детей с нарушениями речи.

Если своевременно не провести коррекционную работу по речевому развитию с детьми данной категории, то в последующем это может привести к устойчивой неспешности ребёнка в школе. У детей с нарушением речи слабо развита мелкая моторика рук, у них вялая артикуляция, нарушена звукопроизносительная сторона, испытывают трудности в дифференциации звуков, бедный словарный запас, недостаточная сформированность грамматического строя речи, ошибки в употреблении предлогов, а также трудности в овладении звукобуквенным анализом, в подборе слов с противоположным значением, образовании существительных во множественном числе.

Для того, чтобы вызвать у ребёнка интерес к познавательной деятельности, компенсировать отставание в речевом развитии и подготовить его к поступлению в общеобразовательную школу, мною было разработано и изготовлено многофункциональное дидактическое пособие «Волшебный цветок».

II. ВВЕДЕНИЕ

**Каков ребенок в игре,
таков во многом он будет в работе,
когда вырастет.
Поэтому воспитание будущего
деятели происходит
прежде всего в игре.....
А.С. Макаренко**

Одной из важнейших задач, которую ставит перед собой система дошкольного образования, является формирование и развитие у ребенка грамматически правильной, лексически богатой и фонетически четкой речи. Ведь именно речевой слух и фонематическое восприятие создают основу для овладения грамотой, а, значит, способствуют более успешному обучению в школе. Теория и практика воспитательной работы полностью доказывает нам тот факт, что именно от развития фонематических процессов зависит становление речи в целом. В научно-исследовательских трудах, связанных с изучением звукобуквенного анализа, говорится о том, что восприятие речи и овладение ее звуковой стороной непосредственно связаны с уровнем развития фонематического слуха. Правильное воспроизведение речи обеспечивается, прежде всего, за счёт развития физического слуха, а также слухового внимания.

Важно уделять большое внимание развитию устной речи в дошкольном возрасте. Поэтому я создала методическое пособие по формированию звукобуквенного, слогового анализа и синтеза. Систематическое использование данного пособия помогает развивать навыки анализа и синтеза, добиться легкой и связной речи. Каждый способ игры имеет интересное содержание, что несомненно увлекает детей.

Данное методическое пособие соответствует Федеральным государственным образовательным стандартам к организации и содержанию воспитательно-образовательного процесса в дошкольных учреждениях.

АКТУАЛЬНОСТЬ И НОВИЗНА

Являясь воспитателем группы компенсирующей направленности для детей с ТНР, после анализа диагностики я столкнулась с многочисленными проблемами: неумением детей своей группы выполнять задания на звукобуквенный, слоговой анализ и синтез на занятиях и в активной речи. Поэтому возникла необходимость в создании дидактического пособия согласно интересам детей моей группы. Игровой материал является многофункциональным.

Данная игра помогает детям произносить слова, чистоговорки, стихотворения интонационно подчеркивая в них нужный звук, слышать заданный звук. Игра решает следующие задачи:

1. Учить самостоятельно называть слова с заданным звуком.
2. Учить определить место звука в слове.
3. Различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки.
4. Учить проводить звуковой анализ практически любого предложенного слова.
5. Свободно ориентироваться в звуковой структуре слова, подбирать слова по предложенным моделям.
6. Уметь составлять предложения по заданной схеме.
7. Учить подбирать предложения по предложенной схеме.

Пособие, которое я предлагаю вниманию коллег, помогает мне расширить диапазон первоначального речевого анализа и синтеза в активной речи детей. Игровой момент пособия способствует тому, что дети незаметно для себя выполняют поставленные педагогом задачи. При добавлении нового способа игры появляется элемент фантазирования, что повышает интерес детей. Правильно подобранные картинки способствуют чистоте произношения и помогают развитию звукобуквенного, слогового анализа и синтеза.

Новизна пособия заключается в том, что определена система работы с детьми по звукобуквенному анализу, в основе которой лежат развивающие игры. Успешное руководство играми, прежде всего, на мой взгляд, предусматривает отбор и продумывание их программного содержания, чёткое определение задач, определение места и роли в целостном воспитательном процессе, взаимодействие с другими играми и формами обучения. Используя в своей работе, представленное пособие, тем самым развиваю и поощряю познавательную активность, самостоятельность и инициативу детей, применяю разные способы решения игровых задач, обеспечиваю доброжелательные отношения между участниками, готовность прийти на помощь товарищам.

Историческая справка по изучаемому вопросу:

На протяжении многих десятилетий времяпровождение детей всегда сопровождалось игровой деятельностью. Правила многих игр складывались на протяжении десятилетий, а иногда веков. В создании детских игр принимали участие многие поколения детей и взрослых. В одни игры можно играть, начиная с детского сада, другие доступны для ребят постарше. Большинство детских игр универсальны - общие для мальчиков и девочек. Для каждого ребенка можно подобрать игры по возрасту и интересам. В них можно играть в помещении или на свежем воздухе. Специалисты отмечают, что в игре дети учатся преодолевать неудачи, радоваться успеху, стоять за себя и друзей. Игры способствуют развитию духовной сферы ребенка. Они не только полезны для здоровья, но и являются важным инструментом воспитания, поскольку развивают самостоятельность, смелость, ловкость, упорство в достижении цели.

Дидактические игры возникли вместе с появлением человека. Первым создателем таких игр является народ. Малыши очень восприимчивы к обучению в игре с использованием игр и игрушек. На протяжении всей истории человечества у разных народов появились собственные дидактические игры и игрушки, которые являются частью народной культуры. Очевидно, что в содержании данных игр отражены особенности народа, который их создал. Однако специалисты выделяют и общие черты, которые присущи дидактическим играм и игрушкам независимо от места их происхождения. В каждой из таких игр заметен взгляд народов как на существо, которое нуждается в познании окружающего мира, в эмоционально окрашенном общении с окружающими людьми. Очень интересны дидактические игрушки, при помощи которых можно развивать детскую речь, внимание, волю и координацию движения. Это могут быть матрешки, пирамидки, бочонки. В конструкции дидактических игрушек отражается свойственная русской педагогике ориентация на воспитание детской самостоятельности. Так, во многих из них заложена возможность самообучения малыша через игровые действия. При этом способ игрового действия может быть подсказан ребенку самой конструкцией игрушки, что позволяет добиться самостоятельности в игре.

Народные дидактические игры являются воплощением гуманного, уважительного, бережного отношения к детям. Они обеспечивают взаимосвязь воспитательного и обучающего воздействия с учетом возрастных и психофизиологических особенностей ребенка. Для народных дидактических игр характерно четко-выраженное обучающее эмоционально-познавательное содержание, которое выражено в игровой форме. Важно отметить, что содержание игры всегда является событийным, то есть отражает какое-то происшествие, которое вызывает эмоциональный отклик у детей и обогащает его социальный опыт. В русской народной педагогике можно обнаружить разнообразные дидактические игры, которые предназначены для детей разного возраста. Игры и игрушки появляются в жизни ребенка достаточно рано, еще на первом году жизни. Родители привлекают внимание малыша к окружающим предметам, учат первым игровым действиям. Дети постарше уже могут играть в такие игры, которые развивают активность, сноровку, инициативу, смекалку. Ни для кого не секрет, что дети младшего школьного возраста нуждаются в двигательной активности и общении со сверстниками. Для русских народных игр характерны юмор, шутка, оптимистический характер. Они учат детей преодолевать трудности, мужественно принимать неудачи и радоваться выигрышу. Таким образом, в каждой игре решается целый комплекс воспитательных и образовательных задач.

Естественно, что с течением времени народные игры видоизменяются. Сами дети вносят в них изменения, обновляя содержание и усложняя правила. Опираясь на основные идеи, заложенные в народных играх, педагоги создают новые дидактические игры и целые игровые системы. Таким образом, традиция применения дидактических игр в целях воспитания, доминирующая в народной педагогике, нашла свое отражение в трудах ученых и педагогов.

Можно утверждать, что дидактически игры занимают особое место в процессе обучения и воспитания.

Советский педагог В.А. Сухомлинский подчеркивал, что «игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

К.Д. Ушинский видел в игре проявление воображения или фантазии, приводимые в движение разнообразными эффективными тенденциями. А.И. Сикорский связывал игру с развитием мышления. Н.К. Крупская говорила о значении игры для познания мира, для нравственного воспитания детей.

В любом случае, большинство характеристик игры уже показывают, как важна игра для развития человека, особенно, для развития ребенка, совершенствования его психических, физических и других способностей. Так или иначе, но утверждение о том, что присущая игре быстрая смена ситуаций, их нестандартный характер и необходимость приспособления к ним играющего делает ее важнейшей составной частью обучения и воспитания, невозможно оспорить.

Известный российский и советский педагог Е.И. Тихеева предложила новый подход к дидактическим играм. Согласно данному подходу игры – это один из многих компонентов воспитательно-образовательной работы с детьми. Помимо игр педагог может использовать чтение, беседу, рисование, пение, гимнастику, труд. Е.И. Тихеева особо подчеркивала, что эффективность дидактических игр прямо зависит от того, насколько они затрагивают интересы детей. Только игры, которые доставляют детям радость и дают возможность проявлять активность, являются эффективным инструментом воспитания.

Значение дидактической игры в развитии личности ребенка

Значение дидактических игр чрезвычайно велико потому, что в процессе игровой деятельности наряду с умственным осуществляется физическое, эстетическое, нравственное и трудовое воспитание. Выполняя разнообразные движения, действия с предметами ребенок развивает мелкую моторику мышц руки. Запоминает цвета и оттенки, форму предметов, манипулируя игровым оборудованием, приобретая определенный чувственный опыт, дети начинают понимать красоту окружающего мира.

Соблюдая правила игры, дети приучаются контролировать свое поведение, в результате чего воспитывается воля, дисциплинированность, умение действовать сообща, приходить друг другу на помощь, радоваться собственным успехам и успехам товарищей. В немногих исследованиях изучаются вопросы воспитательного значения дидактических игр: показана их роль во всестороннем развитии личности, в формировании способностей ребенка и усвоении правил поведения, создании условий для появления

сознательной оценки своих возможностей и умений, обеспечении эмоционального характера деятельности. А также выявлена возможность использования дидактических игр с целью коррекции поведения.

Дидактическая игра – это такое средство обучения и воспитания, которое позволяет педагогу наиболее полно воздействовать на эмоциональную и интеллектуальную сферу ребенка.

III. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Важным условием повышения эффективности работы с детьми дошкольного возраста является использование различных упражнений, методических приёмов, и, конечно, дидактических игр. Представляю вашему вниманию пособие, которое сделала для своих воспитанников группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи. Дидактическая игра «Волшебный цветок» помогает закрепить навыки звукобуквенного, слогового анализа слов. Позволяет ребёнку закрепить умение подбирать слова с определённым количеством слогов в соответствии со схемами, которые изображены на кругах (серединках цветков); делить слова на слоги и выделять ударный.

Игровой материал предполагается использовать во время подгрупповой или индивидуальной деятельности. Каждый ребенок подбирает лепестки для своего цветка. На лепестки «клеятся» картинки, в названии которых заданный звук или разное количество слогов.

Цель данного пособия: заинтересовывать детей звукобуквенным, слоговым анализом и синтезом в активной речи.

Задачи: Обогащение словаря детей; повторение гласных и согласных звуков; закрепление навыков звукобуквенного, слогового анализа слов; выделение ударного слога; развитие памяти, внимания, мышления, речи; закрепление названия цвета.

Для этого сначала проводится системная работа по анализу и синтезу слов, (слова можно произносить по частям и дается образец такого произнесения например: лук 1 слог). Демонстрируется схематическое изображение слогового состава анализируемых слов. После усвоения навыков можно приступать к игре. Каждому ребенку даётся своё задание (каждый собирает свой цветок).

В игру можно играть несколькими способами:

1 способ: в центр цветка положить, например, букву К, который обозначает звук К, ребенок должен найти картинки, которые начинаются на твердый согласный звук К (корова, ключ); или найти картинку, в названии которой есть заданный звук (например: Б – яблоко, воробей)



2 способ: в центр цветка положить цифру, например, 3, ребенок должен найти картинки в названии которых три звука и выложить их на лепестки цветка (лук)



3 способ: в середину цветка положить заданное количество слогов, например слово состоит из двух слогов, ребенок должен выбрать из картинок те, названия которых состоят из такого количества слогов.



Затем мы знакомим детей с ударением. Необходимо объяснить, что не все слоги в слове произносятся одинаково: один из них более заметный, слышится лучше. Мы его выделяем голосом, т. е. говорим громче, чем остальные слоги.

4 способ: выбрать из ряда картинок те, названия которых состоят из заданного количества слогов и с заданным ударением.



IV. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Данное пособие содержит основные виды работы со слоговой структурой слова. Может послужить помощью для воспитателей массовых групп, учителей-логопедов, учителей-дефектологов, родителей в индивидуальном подборе упражнений для детей с учётом их возможностей и трудностей. Упражнения не только могут способствовать развитию звукобуквенного анализа и синтеза, но и развивать у детей взаимовыручку, силу воли, фантазию, умение обдуманно пользоваться составленной фразой.

У педагога остаётся возможность подобрать наиболее подходящий для данного ребенка способ игры, возможно, дополнив его или усложнив для более узкого или обширного воздействия.

Я считаю, что нужно уделять большое внимание работе над звукобуквенным, слоговым анализом, синтезом. Данная систематическая работа помогает определять наличие звука в слове различной слоговой структуры; давать качественную характеристику звука: твердый-мягкий, звонкий-глухой; определять место звука, количество и порядок звуков в словах из 2-3-4 слогов; определять количество слогов в слове; знать графический образ буквы.

Новизна пособия заключается в том, что определена система работы с детьми по звукобуквенному анализу, в основе которой лежат развивающие игры. Поэтому совместно с детьми придумывая, все новые и новые способы игры, стараюсь доставить детям удовольствие и радость от занятий, от самого процесса знакомства со звучащим словом.

V. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

Н.В. Нищева «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (3-7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2013.-624с.

Н.В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. В соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2019.- 240с.

М.М Алексеева, В.И. Яшина «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников»- М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 400с.

В.В. Гербова «Развитие речи старших дошкольников в детском саду»- М.: «Просвещение 2008г.

Е.В. Колесникова «Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет». М.: изд. «Ювента», 2003г.

Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у дошкольников». М.: изд. «Ювента» 2005г.

Т.А. Куликовская «Лучшие логопедические игры и упражнения для развития речи» ООО изд-во АСТРЕЛЬ М.: 2009г.

А.И. Максакова «Правильно ли говорит ваш ребёнок» - М.: Мозаика – Синтез, 2005

А.И. Максакова «Развитие правильной речи ребёнка в семье»- М.: Мозаика – Синтез, 2005г.

О.А Новиковская «Программа развития и обучения дошкольника. Найди букву. Профилактика дисграфии. Для детей 5 – 6 лет. – СПб.: «Издательский Дом «Нева»; М.: «ОЛМА- ПРЕСС», 2001. – 80с.

Г.В. Бабина, Н.Ю. Сафонкина «Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи» Учебно- методическое пособие. – М.: Книголюб, 2005. Серия «Логопедическая технология». – 96с.

VI. ПРИЛОЖЕНИЯ

Эта игра очень нравится детям. Играя, можно выполнять ещё ряд задач: закреплять название цвета, автоматизировать проблемные (нарушенные или заменяемые) звуки, повторять лексические темы, работать над связной речью.



Эффективность пособия значительно возрастает, когда ее используют не только воспитатели и педагоги, но и родители.







**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
СЕВЕРСКИЙ РАЙОН**

П Р И К А З

от 20.03.2023

станция Северская

№ 18-КН

**О результатах проведения муниципального конкурса
«Лучший центр конструирования в ДОО»**

Во исполнение приказа управления образования администрации муниципального образования Северский район от 02.02.2023 года № 124 «О проведении муниципального конкурса «Лучший центр конструирования в ДОО» (далее - Конкурс), на основании протокола заседания членов жюри от 13.03.2023 года, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить итоги Конкурса в соответствии с приложением к данному приказу.

2. Наградить Почётными грамотами управления образования администрации муниципального образования Северский район победителей и призёров Конкурса.

3. Методисту МКУ МО Северский район «ИМЦ» Т.В. Тумановой довести до сведения руководителей образовательных организаций результаты Конкурса.

3. Контроль за выполнением приказа возложить на руководителя МКУ МО Северский район «ИМЦ» Е.В. Ганину.

Начальник управления образования

Л.В.Мазько



ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу управления образования
администрации муниципального
образования Северский район
от 20.09.2023 № 18-к-ч

**Итоги проведения муниципального конкурса
«Лучший центр конструирования в ДОО»**

ДОО	ФИО педагогов - участников	Результат
39	Комендант И. В., Марченко М.А., Заяц Л. И.	победитель
41	Безряднова Н. Н., Михайлова А.Т.	победитель
ЦРР	Попова Т.В., Сорокина Г.А., Смотрицкая С.В., Фаст Ю.Р.	победитель
41	Минеева Е.А., Петренко И. Н.	победитель
ЦРР	Барашкина Н.А., Борщева Н.В.	призёр
ЦРР	Леонченко С.Д., Семенцова Ю.А.	призёр
21	Вошан О. С., Поповская Е. А.	призёр
25	Серебрякова С. В.	призёр
15	Дудкина Е. С., Велиева А. В.	призёр
ЦРР	Антонова И.Н., Вальщикова А.А.	призёр
5	Лебедева Н. В., Никишина Н. В., Марченко А. Ю.	призёр
39	Кулик Е. А., Куприяненко А. А.	призёр
8	Рожко Е. И., Ускова Н. Н.	призёр
5	Никитенко И. А., Рыженкова С. С., Кухаренко Т. А.	участник
15	Бойко Е. Н., Зубкова И.В.	участник
35	Коломиец Е.А., Нитесова О. С.	участник

Методист МКУ МО Северский район «ИМЦ»



Т.В. Туманова

Лицензия № 08928 от 28 января 2019 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Смотрницкая Светлана Васильевна

с 17 октября 2022 г. по 26 октября 2022 г.

прошел(а) повышение квалификации
в ООО «Межрегиональная Академия Профессионального Роста»
(ООО «МАПР»)

в объеме 72 часа

по программе: «Современные методики работы в
образовательных учреждениях с обучающимися с
ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в
условиях реализации ФГОС»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201184245

номер

322



Руководитель

Секретарь

[Handwritten signatures]

Краснодар 2022г.

Российская Федерация



**УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ
661634031394**

Документ о квалификации

Регистрационный номер
является документом установленного образца

ФПР - 2003

Город

Екатеринбург

Дата выдачи: 02 февраля 2023 года

Регистрационный номер лицензии
на осуществление образовательной деятельности: № 20201

Номер и дата приказа (распоряжения) лицензирующего органа
о предоставлении лицензии: № 230-ли от 11 марта 2001 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Смотрящая

Светлана

Васильевна

с 23 января по 02 февраля 2023 года
прошел(а) повышение квалификации в

Центре онлайн-обучения Всероссийского форума
«Педагоги России: инновации в образовании»
по программе дополнительного профессионального образования

«Инклюзивное образование: организация учебно-
воспитательного процесса для детей с ОВЗ»

в объеме: 36 часов

М. П.

Руководитель

Секретарь



Пиджакова В.В. Директор
Всероссийского форума «Педагоги
России: инновации в образовании»
Методист программ АНО ДПО
«ЛингваНова» Кобелева Е.Г.



Лицензия на образовательную деятельность
№ 10850 от 22.03.2019 г. Серия 54Л01 №0004409

**ООО Учебный центр
профессиональной переподготовки
и повышения квалификации «Знания»**

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

№ 54080008825132

Документ о квалификации

Подтверждает обучение на
курсах повышения квалификации

Регистрационный номер

КПК2023/05434

Город

Новосибирск

Дата выдачи

21 сентября 2023 г.

Верно:

директор *Ольга Осиповна Т.И.*



Настоящее удостоверение подтверждает то, что
Смотряцкая Светлана Васильевна
Краснодарский край Северский р-он с-ца Северская МБДОУ ЦРР -
ДС

с 25 августа 2023 г. по 08 сентября 2023 г.

прошёл(а) повышение квалификации в (на)
ООО Учебном центре профессиональной переподготовки и
повышения квалификации «Знания» Лицензия на образовательную
деятельность № 10850 от 22.03.2019 г. Серия 54Л01 №0004409 на
основании ст.16 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об
образовании в Российской Федерации», с применением
дистанционных технологий.

по курсу повышения квалификации:
«Разработка адаптированной образовательной программы
для детей с ОВЗ»
в объеме 72 часов



Руководитель *[Signature]* Четвериков Д.В.
Секретарь *[Signature]* Карцева Е.В.