

ВЫСТУПЛЕНИЕ ИРДЫНЧЕЕВОЙ ОЛЬГИ АЛЕКСАНДРОВНЫ, ВОСПИТАТЕЛЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД СТАНИЦЫ
СЕВЕРСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЕВЕВЕРСКИЙ РАЙОН

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

СЛАЙД 1

Сегодня я хочу поделиться с вами опытом, который приобрела в течение двух лет, применяя в работе практическое пособие «Дары Фребеля».

Система воспитания по Ф.Фребелю, известна уже более двухсот пятидесяти лет, однако не перестала быть актуальной, и по сей день является инновационной технологией, потому что уникальна. И ещё немаловажный факт – система работы по Фребелю отвечает основным принципам Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

СЛАЙД 2

Актуальность

-Наличие огромного выбора развивающих игр зачастую приводит к хаотичному их использованию, что вызывает затруднения у большинства педагогов при построении целостного педагогического процесса.

-Необходимость грамотной организации предметно- пространственной среды.

В основе системы лежит игра как основа деятельности ребенка, стихия, в которой он живет. В свое время Фребель был одним из первых, кто понял, что во время игры ребенок наиболее полно реализуется и развивается. Он разработал целый ряд игр и игрушек, которые использовались в его детском саду.

СЛАЙД 3

Цель: Представление опыта работы по использованию игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной деятельности с дошкольниками.

Задачи: Познакомить педагогов с теоретическими основами педагогики Фридриха Фребеля. Показать практическое применение игрового набора «Дары Фребеля» в образовательной деятельности

Используя «Дары Фребеля» в работе с детьми, я учитываю не только особенности возраста, но и возможности каждого ребёнка в частности, а так же их желания, интересы. Дары

Фребеля – это мобильный методический комплекс, который позволяет корректировать ход игры под желания и возможности ребёнка.

Начала я свою работу по использованию наследия Фребеля с 1 младшей группы. При этом, используя сенсорные игры, у детей развивается знакомство с цветом, формой, величиной.











Период раннего детства – самый счастливый в жизни ребёнка. Это время ребенок «проживает» в радостном общении с взрослыми и сверстниками, в постоянном поиске нового и неизведанного. Основной формой организации деятельности с детьми дошкольного возраста является игра. Главная задача взрослого – дать правильное направление игре и, используя возможности игры, создать оптимальные условия для развития ребенка. Игра, как самая адекватная для ребёнка деятельность, позволяет организовать обучение и развитие без назидания и навязывания заданий. Ребенка достаточно заинтересовать и он все сделает сам, как ему подсказывает внутренняя природа.

Необходимо понять, что вокруг ребенка есть мир – живой и неживой, разнообразный, разноцветный, с разными по размеру, цвету, форме, запаху, вкусу, уровню громкости предметами и живыми объектами. Иными словами ребёнку раннего возраста нужно разобраться в сенсорных эталонах и сформировать умение пользоваться предметами, окружающими малыша.

И здесь игра придёт на помощь, игра с методическим комплексом «Дары Фребеля». «Дары» Фребеля являются дидактическим материалом для развития детей.



Ф. Фребель разработал свой дидактический материал (т.е. «обучающий» материал) для детей дошкольного возраста – первый в мире дидактический материал для дошкольников. Он получил название «дары Фребеля». В него входили разные по форме, величине и цвету предметы: шарики, куб, мячи, цилиндр, палочки для выкладывания, полоски для плетения и т.д.

Первый дар Фребеля – это текстильные мячики на ниточке всех цветов радуги и белого цвета. Мячик держат за веревочку и показывают ребенку разные виды движений с ним: направо-налево, вверх-вниз, по кругу, колеблющиеся движения. Игры с мячиком знакомят с различными цветами; ориентироваться в пространстве.



Д/и «Маятник» - (дети стоят и качают шариками мягкими) – фото с мягкими шариками

Д/и «Мячик в коробочке»

Массаж ног с использованием модуля: шерстяные мячики - фото с детьми, катающими мячики ногами, босым

Второй дар Фребеля – это шар, куб и цилиндр одинакового размера. Этот дар знакомит с геометрическими телами и различиями между ними. Шар катится, а куб неподвижен, у него есть ребра.

Игры с дарами имели у Фребеля философскую основу. Он считал, что через них ребенок понимает единство и многообразие мира и его божественное начало, философские законы построения Вселенной. И шар, куб и цилиндр существовали в его играх не сами по себе, а как определенные символы, которые ребенок постигает.

Так, шар был символом «единства в единстве», бесконечности, движения. Куб - символом покоя, «единства в многообразии» (он по-разному представлен нам, если мы посмотрим на его вершину, на ребро или на сторону). А цилиндр сочетает в себе свойства куба и шара

– он устойчив в вертикальном положении, и подвижен и катится в горизонтальном положении. Цель игры: развитие умений наблюдать и исследовать.



www.taliesinpreservation.org

Фото с шаром, кубом, цилиндром»

Третий, четвертый, пятый и шестой дар Фребеля – это куб, разделенный на мелкие части (мелкие кубики и призмы). Эти фигуры использовались как конструктор для построек детей. Так дошкольники знакомились с геометрическими формами, получали представление о целом и его частях. Последние два дара Фребеля дают возможность делать самые разнообразные постройки в строительных играх детей. Цель игры: знакомство с формами квадрата и треугольника; развитие пространственного мышления.



Фото «Складывание домиков из кубиков»

Фридрих Фребель разработал так называемые «формы жизни», которые можно было построить из деталей такого первого дидактического конструктора для детей: здания, мосты, башни, мебель, транспорт. Дети могли сделать их по образцу – картинке. Цель игры: показать детям способ разрезания круга. Познакомить с формой круга и полукруга.



Фото «Складывание кругов из полукругов»

А еще он предложил «формы красоты» (формы познания). С помощью форм красоты малыши постигают азы геометрии. Один из вариантов упражнения с формой красоты Вы видите на рисунках ниже.



Фото Конструирование «Строители» фото с геометрическими фигурами

Такой конструктор – «дар Фребеля» позволяет и сейчас научить ребенка координировать движения, познакомиться с предлогами и наречиями над, под, вверху, внизу, справа, слева, узнать понятие длины, ширины. Цель игры: научить строить сложные конструкции, используя простые фигуры.

В современной же дошкольной педагогике дары Фребеля рассматриваются прежде всего как обучающий материал, развивающий умственные способности ребенка.

Игры с мозаикой



Кроме того, именно Фребель изобрел первую детскую мозаику, а также многие другие детские развивающие игры, хорошо известные всем нам. Цель игры: развитие зрительно-моторной координации. Развитие у детей воображения



Игра «Бусы», «Гусеничка» (нанизывание на веревку)

Например, он считал очень полезным нанизывание на тесьму бусин разного цвета из керамики, стекла, дерева. Ф. Фребель придумал задания для детей по плетению из бумаги, по оригами – складыванию из бумаги — и много других интересных детских занятий. Цель игры: научить детей классифицировать предметы по цвету и форме. Способствовать развитию мелкой моторики.

Использование фребелевского пособия способствует развитию у детей строительных навыков и одновременно создает у них представление о форме, величине, пространственных отношениях, числах.



Игра «Разноцветные домики» (выкладывание из палочек домиков) - фото коробки с палочками Цель игры: научить детей сравнивать длину различных линий. Познакомить с отношением между линиями и плоскостями.



Рисование с использованием модулей: кольца, полукольца, пуговички, палочки - фото с рисунками (солнышко, цветочек, снеговик, речка с зонтиком...) Цель игры: Познакомить детей с кругами разной величины, полукругами, линиями и дугами. Познакомить с понятием «симметрия». Познакомить с точками и соотношением между точками, линиями. Способствовать развитию детского воображения и творческих способностей



Кроме приведенных шести даров Фребель предлагал впоследствии давать детям дополнительный строительный материал, а также рекомендовал проводить с ними занятия лепкой, рисованием, игры-занятия с палочками. Еще одна ценная черта «даров» — последовательность ознакомления ребенка простейшими геометрическими формами. Замечательна и сама мысль о строительном материале для игр-занятий.

Не зря говорят, всё новое – хорошо забытое старое!

И это так важно, имея бесценный игровой материал использовать его на благо детей.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!