

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Центр развития ребенка – детский сад  
ст. Северской МО Северский район



**Методическая тема:**

**«РЕАЛИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ М. МОНТЕССОРИ В  
ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАНИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ  
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ ФГОС»**

Выступление из опыта работы

Консультация для педагогов и родителей

**Строцкая М.В.**

Руководитель РМО,  
учитель-дефектолог,  
воспитатель группы «Особый ребенок»

Контактный тел. 8(918) 650 66 54

2019-2020 учебный год

## Оглавление

|  |   |
|--|---|
| ВВЕДЕНИЕ.....  | 3 |
| 1. МЕТОДИКА МАРИИ МОНТЕССОРИ. ОБЗОР ОСНОВНЫХ ПОЛОЖЕНИЙ.  |   |
| 1.1 Особенности педагогики М. Монтессори.....  |   |
| 1.2 Метод М. Монтессори<br>в комплексной реабилитации детей – инвалидов.....                                     |   |
| 2. ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА М. МОНТЕССОРИ В РЕАБИЛИТАЦИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ..... |   |
| 2.1 Цели коррекционной работы  |   |
| 2.2 Значение системы Монтессори для развития мелкой моторики у детей с ДЦП.                                      |   |
| 2.3 Роль метода Монтессори в социальном развитии ребенка-инвалида  |   |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....  |   |
| СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....   |   |

## ВВЕДЕНИЕ

Наличие значительных социально-экономических преобразований в обществе, утверждение приоритета общечеловеческих ценностей влечёт за собой перемены в системе образования: в осмыслении его целей, содержания, методов вследствие наметившейся тенденции в направлении к гуманистическому, личностно-ориентированному обучению и воспитанию. В этой связи можно видеть рост интереса со стороны педагогической общественности к обсуждению проблемы, связанной с включением детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательные учреждения.

Общество и государство, признав свою обязанность обеспечить всем равные возможности в разных областях жизни, предложило новые образовательные концепции. В их числе – концепцию инклюзивного образования, предполагающего целенаправленный процесс воспитания, обучения и развития детей с различными физическими и интеллектуальными отклонениями совместно с нормально развивающимися детьми в рамках единого образовательного пространства, где исключается любая дискриминация и создаются необходимые условия для всех детей. Инклюзия как форма «социального подхода к инвалидности» вызвана необходимостью изменения общей системы, которая исключает существующие в ней барьеры. Это необходимо, чтобы позволить каждому инвалиду быть полноправным участником академической и социальной жизни профессионального образовательного учреждения. Об этом пишут Н. Н. Малофеев, Н. М. Назарова, М. М. Семаго, П. Я. Семаго, Л. М. Шипицина и др.

Однако данные изменения в системе образования не должны быть решением лишь на бумаге и бездумным внедрением интеграционных моделей. Инклюзивное образование предполагает направленное на индивидуальное для каждого воспитанника стратегическое планирование процессов обучения и воспитания. Следует отметить, что это не только создание технических условий для беспрепятственного доступа детей-инвалидов в общеобразовательные учреждения, но и специфика учебно-воспитательного процесса, который должен строиться с учётом психофизических возможностей ребёнка с нарушениями в развитии. В образовательных учреждениях должно быть организовано качественное психолого-педагогическое сопровождение ребёнка-инвалида. В педагогическом и ученическом коллективах должен быть создан особый морально-психологический климат, основанный на понимании проблем и нужд ребёнка-инвалида, и на желании ему помочь. Педагоги, работающие по программам инклюзивного образования, должны понимать и принимать цели инклюзии, знать структуру и способы удовлетворения особых потребностей всех детей, что предполагает полноценное их сопровождение и поддержку.

Одной из технологий, соответствующих запросам инклюзивного образования детей с различными физическими и интеллектуальными

нарушениями, является образование, ориентированное на идеи великого итальянского учёного Марию Монтессори. Это показывает анализ психолого-педагогической литературы. И это же подтверждают результаты исследований учёных Л. Б. Баряева, М. В. Богуславского, Г. В. Брыжинской, Н. М. Назаровой, М. Г. Сороковой, К. Е. Сумнительного, Н. Г. Тарасенко, Ю. И. Фаусека, Т. Хельбрюгге, Е. А. Хилтунена и др.

Именно Монтессори-педагогика является наиболее эффективной и подготовленной к принятию «особенных» детей, поскольку ориентирована на раскрытие потенциальных возможностей любого ребёнка .

# 1. МЕТОДИКА МАРИИ МОНТЕССОРИ. ОБЗОР ОСНОВНЫХ ПОЛОЖЕНИЙ.

## 1.1 Особенности педагогики М. Монтессори

Мария Монтессори- известный итальянский педагог-гуманист (1870-1952), посвятивший свою жизнь созданию специальной методики воспитания детей. Почти 70 лет имя первой в Италии женщины-врача – детского врача и педагога – Марии Монтессори упоминалось в восточной Европе только в трудах историков педагогики. А в то же время на западе, в Азии и Америке создавали научные институты и академии для изучения педагогических и дидактических идей Марии Монтессори. Эти идеи не только изучали, но и воплощали в жизнь: в школах Монтессори уже тогда учились миллионы детей. Монтессори-школа, которая находится в Индии, занесена в Книгу рекордов Гиннеса как самая многочисленная: в ней учится 22000 детей!

В 1896 году молодая выпускница медицинского факультета Мария Монтессори начала работать ассистенткой врача в клинике университета. Тогда и произошла ее первая встреча с умственно отсталыми детьми. Эти дети жили в пустой комнате, без игрушек и книжек, никто не играл и практически не говорил с ними. Пораженная до глубины души, девушка решила посвятить себя лечению и обучению этих детей. Она спрашивала себя: «Что было бы, если бы эти дети оказались в иной среде? Если бы у них были книжки и игрушки, если родители и учителя уделяли им внимание? Возможно они догнали бы в развитии своих здоровых сверстников?»

Мария начинает изучать труды французских психиатров Эдуарда Сегена и Гаспара Итара. В результате она приходит к выводу, что слабоумие – это в большей степени педагогическая, чем медицинская проблема. А значит, решать ее надо не в больницах, а в детских садах и школах.

В 1900 году М. Монтессори возглавляет только что открывшуюся ортофреническую школу – первое учебное заведение в Европе для детей с отклонениями в развитии. Ее маленькие пациенты плохо говорят, поэтому Монтессори разрабатывает специальные упражнения для тренировки мелкой моторики пальцев – там есть нервные окончания, которые стимулируют центры в коре головного мозга, отвечающие за речь. Но дети не только плохо говорят, но и плохо понимают объяснения, и она придумывает специальные пособия и игры, благодаря которым ее ученики могут изучать окружающий мир с помощью собственного сенсорного опыта, т. е. с помощью органов чувств. Так стали появляться уникальные дидактические пособия Марии Монтессори.

Основная идея М. Монтессори состоит в том, чтобы дать возможность воспитаннику наиболее полно раскрыть свой внутренний потенциал в процессе свободной самостоятельной деятельности в созданной педагогом пространственно-предметной среде. «Специально подобранное окружение» стимулирует ребёнка к поиску путей и средств концентрации внимания на осваиваемом материале, что побуждает его к позитивному действию. Все

Монтессори-материалы используются в определённой логической последовательности и способствуют моторному, сенсорному и интеллектуальному развитию, повышают коммуникативные возможности ребёнка, улучшают его эмоциональное состояние.

Обучение по системе М. Монтессори не ограничивается строгими рамками получения определённого объёма знаний, заложенного в программе. Каждый ребёнок развивается в своём индивидуальном темпе. Учитель (воспитатель) постоянно отслеживает динамику развития учащихся, при необходимости своевременно оказывает помощь, предоставляя, таким образом, каждому ребёнку возможность получения оптимального для него объёма информации, усвоения и закрепления полученных знаний в систематических самостоятельных упражнениях.

Свобода выбора, по мысли Монтессори, возможна именно в среде, специально созданной для ребенка и включающей привлекательные предметы, которые могли бы служить средствами развития. Надо отметить, что классические Монтессори-материалы настолько структурированы и практичны, что не претерпели изменений с момента их разработки, т.е. более 100 лет. Они привлекательны и просты в применении, позволяют реализовать принцип самообучения; устроены таким образом, что ребенок может самостоятельно обнаружить и исправить свои ошибки. Педагогам не нужно указывать на промахи детей, и их самоуважение не ущемляется. В рамках, определенных педагогом, ребенок может сам выбирать работу, которая нравится ему и соответствует внутренним интересам.

#### Основные принципы методики М.Монтессори:

1. Содействие естественному развитию ребенка;
2. Взаимодействия с "подготовленной средой";
3. Свобода выбора в подготовленной среде;
4. Индивидуальная активность в обучении;
5. Принцип предметности в обучении.

Группа по методике М. Монтессори распределяется на зоны:

1. Зона упражнений в практической жизни;
2. Зона сенсорного развития;
3. Зона математики;
4. Зона русского языка;
5. Зона космического развития.
6. Зона двигательного развития

Имеющийся практический зарубежный и российский опыт инклюзивного образования в рамках педагогики М. Монтессори подтверждает успешность и благотворительность содружества нормально развивающихся детей и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Дети с отклонениями в развитии, обучающиеся в условиях Монтессори-педагогике, проявляют значительно более низкие показатели тревожности и неуверенности в процессе контрольных работ, тестирования, зачётов, экзаменов, в различных жизненных нестандартных ситуациях, в отличие от их сверстников, обучающихся в условиях обычной специальной (коррекционной) школы. Бывшие ученики Монтессори-школ, включая и детей с отклонениями в развитии, практически не обнаруживают заниженной самооценки, отличаются большей уравновешенностью, спокойным, взвешенным отношением к жизни, желанием учиться.

Таким образом, использование педагогического наследия М. Монтессори в инклюзивном образовании может способствовать развитию детей с ограниченными возможностями здоровья во всех направлениях психофизической деятельности (двигательном, сенсорном, интеллектуальном, речевом); содействует становлению и гармонизации их личности, воспитывает инициативность, ответственность и самостоятельность; развивает познавательную активность, формирует у учащихся положительную мотивацию к обучению.

## 1.2. Метод М. Монтессори в комплексной реабилитации детей – инвалидов.

Что же такое метод Монтессори? Свою педагогическую систему сама М. Монтессори называла системой саморазвития ребенка в специально подготовленной культурной развивающей среде. В ее основании лежит антропологический взгляд на развитие ребенка. Монтессори выделяет особые сенситивные периоды его жизни, которые не повторяются во взрослом возрасте и ориентируют педагога на специальную работу с детьми в эти периоды. Учитель подготавливает развивающую среду ребенка таким образом, чтобы он мог впитывать ее сознательно и несознательно, свободно проявлять себя в разнообразной деятельности. Эти спонтанные проявления становятся главным материалом для изучения ребенка учителем. Создав культурную развивающую среду и перейдя на роль лишь помощника и наблюдателя, педагог отдает всю активность ребенку, и это становится наивысшим условием их свободной работы.

### Заповеди М. Монтессори

- Никогда не трогай ребенка, пока он сам к тебе не обратится (в какой-либо форме).
- Никогда не говори плохо о ребенке, ни при нем, ни без него.
- Концентрируйся на развитии хорошего в ребенке, так что в итоге плохому будет оставаться все меньше и меньше места.
- Будь активен в подготовке среды. Проявляй постоянную педантичную заботу о ней. Помогай ребенку устанавливать конструктивное

взаимодействие с ней. Показывай место каждого развивающего материала и правильные способы работы с ним.

- Будь готов откликнуться на призыв ребенка, который нуждается в тебе, всегда прислушивайся и отвечай ребенку, который обращается к тебе.
- Уважай ребенка, который сделал ошибку и сможет сейчас или чуть позже исправить ее, но немедленно твердо останавливай любое некорректное использование материала и любое действие, угрожающее безопасности самого ребенка или других детей, его развитию.
- Уважай ребенка отдыхающего или наблюдающего за работой других, или размышляющего о том, что он делал или собирается делать. Никогда не зови его и не принуждай к другим активным действиям.
- Помогай тем, кто ищет работу и не может выбрать ее.
- Будь неустанным, повторяя ребенку презентации, от которых он ранее отказывался, помогая ребенку осваивать ранее неосвоенное, преодолевать несовершенство. Делай это, наполняя окружающий мир заботой, сдержанностью и тишиной, милосердием и любовью. Сделай свою готовность помочь очевидной для ребенка, который находится в поиске, и незаметной для того ребенка, который уже все нашел.
- Всегда в обращении с ребенком используй лучшие манеры и предлагай ему лучшее в тебе и лучшее из того, что есть в твоём распоряжении.

Каждому ребенку от природы дано быть умным и успешным человеком. Задача взрослых - просто помочь малышу раскрыть свой потенциал, научить его самостоятельно постигать мир. Для этого очень важно создать среду, в которой ребенок сможет и захочет проявить свои индивидуальные способности, будет развиваться и обучаться в собственном ритме. Такую возможность предоставляет нам педагогика итальянского психолога Марии Монтессори.

Монтессори-класс включает в себя множество зон:

- зона реальной жизни: ребенок учится самостоятельно одеваться, пересыпать и переливать, мыть, чистить перемешивать, вырезать, раскрашивать, рисовать и т.п. Здесь дети учатся концентрировать внимание и развивают крупную и мелкую моторику;
- зона сенсорного развития: изучение окружающего мира (различать высоту, длину, вес, цвет и др. свойства предметов). Здесь дети играют с предметами, изучая размер, форму и цвет. К примеру, малыш по порядку выставляет на стол цилиндры от самого большого до самого маленького. Детишки также учатся следить глазами слева направо, что помогает освоиться с чтением;
- зоны языковая, географическая, математическая, естественно-научная: умственное развитие ребенка
- двигательные упражнения - в основном на линии. В большинстве Монтессори-классов на ковре или на полу нарисована ленточная линия



в виде круга(овала), которая используется для физических упражнений по развитию равновесия и координации движений, а также внимания.

Ребенок сам выбирает зону и конкретный Монтессори-материал, с которым хочет работать. Он может работать один или с другими детьми, этот выбор он тоже делает обычно сам. Ребенок работает в собственном темпе, в методе Монтессори нет соревнования. Задача педагога - помочь ребенку организовать свою деятельность, пойти своим уникальным путем, реализовать свой потенциал в наиболее полной мере.

## 2. ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА М. МОНТЕССОРИ

### В РЕАБИЛИТАЦИИ ДЕТЕЙ

#### С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

##### 2.1 Цели коррекционной работы

В МДБОУ ЦРР-ДС ст. Северской несколько лет функционирует группа «Особый ребенок», где обучаются дети дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата, синдромом Дауна, с расстройством аутистического спектра. Наличие у детей с множественных дефектов (двигательных, речевых, сенсорных) затрудняет реализацию их желаний к деятельности, в связи с чем они нередко теряют интерес к учебе, игре, становятся неуверенными, вялыми, безынициативными. Дети с церебральным параличом испытывают особые трудности при овладении навыками самообслуживания (умением самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, общегигиеническим навыкам). Нарушение двигательного и психического развития при ДЦП, трудности, которые испытывают дети в повседневной практической жизни, гиперопека со стороны родителей-все это снижает мотивацию к овладению навыками самообслуживания и социально-бытовой ориентировки. Поэтому важным моментом коррекционно-педагогической работы в группе является формирование у детей мотивации к деятельности и развитие активного познавательного интереса, и здесь как нельзя лучше применяется система М.Монтессори .

Основной целью реабилитации детей средствами Монтессори-педагогика является раскрытие потенциала ребенка с ОВЗ, его развитие и социализация в обществе. В зависимости от возраста ребенка-инвалида, от особенностей его психофизического развития ставятся конкретные цели воспитания, обучения и социальной адаптации детей с ОВЗ, достижения которых решается рядом задач.

Цели коррекционной работы с использованием метода М. Монтессори в МДБОУ ЦРР-ДС определяются пониманием закономерностей психического развития ребенка, как активного деятельного процесса, реализуемого в сотрудничестве со взрослыми.

На этом основании выделяют три основных направления в области постановки коррекционных целей:

1. Оптимизация социальной ситуации развития.
2. Развитие видов деятельности ребенка.
3. Формирование возрастно-психологических новообразований.

Задачи:

1. Прививать детям элементарные навыки самообслуживания, гигиены, воспитывать правильное поведение, развивать социально-бытовую ориентацию.
2. Развивать мелкую моторику.
3. Создавать материальную, социальную и психологическую среду, облегчающую ребенку возможности раскрытия собственного потенциала.

Социальная адаптация личности направлена на реализацию механизма взаимодействия ребенка со средой. Это возможно лишь через определенное приспособление к ней на основе усвоения навыков общения, поведения, деятельности. Метод Монтессори позволяет ребенку в полной мере овладеть социальным познанием: себя, мира, общества, его структур, социальным научением, которое включает в себя приемы и навыки общения, игры, учения, самообслуживания, трудовой профессиональной деятельности.

Для введения в практику метода Марии Монтессори, коллектив Центра развития ст. Северской создает условия для успешной социальной адаптации детей, помогая ребенку раскрыть свой потенциал, научить его самостоятельно постигать мир, проявить свои индивидуальные способности, будет развиваться и обучаться в собственном ритме, с последующей интеграцией их в общество.

В результате, дети становятся более независимыми, самостоятельными и адаптированными, что просто жизненно важно для детей с ограниченными возможностями здоровья. Повышается мотивация к обучению, улучшается его качество и нормализуется психоэмоциональный климат в группе и семье. Мы считаем, что своевременно созданные условия по успешной социальной адаптации дают возможность сгладить имеющиеся недостатки, а в ряде случаев даже устранить их у детей с ограниченными возможностями здоровья.

## 2.2.«Значение системы Монтессори

для развития мелкой моторики у детей с ДЦП.

Прежде всего своими целями. Монтессори - педагоги не готовят ребенка к школе, а готовят его к жизни. Можно научить ребенка писать, читать, но гораздо важнее, чтобы он обрел уверенность в себе, был самостоятельным и независимым, жил в гармонии с миром. Свою педагогическую систему М.Монтессори называла системой саморазвития ребенка в дидактически подготовленной среде, где материал выбирает не учитель, а сам ребенок. Он же определяет время работы с этим материалом и сам контролирует свои ошибки. В отличие от традиционной педагогики у

Монтессори изменяется и роль педагога. Он не контролирует и не указывает на ошибки, а наблюдает и приходит на помощь, когда она нужна. Это возможно благодаря самоконтролирующим материалам Монтессори и созданию развивающей среды в классе. На занятиях акцент делается на индивидуальное развитие, причем ребенок сам определяет его темп и интенсивность.

Специально подготовленная среда учитывает моторные потребности ребенка, она подталкивает его к действиям, развивающим и совершенствующим координацию движений и концентрацию внимания. Все материалы, предложенные Марией Монтессори, по своей ясности, структуре и логической последовательности соответствуют периодам наибольшей восприимчивости ребенка. Для ребенка Монтессори-материал есть ключ к миру, благодаря которому он учится осознавать свои хаотичные и необработанные впечатления о мире, шаг за шагом становится более самостоятельным. Через самостоятельное обращение с материалом ребенок приобретает различные навыки. Он учится ставить цель и находить соответствующие пути ее достижения. Монтессори-материалы отвечают спонтанному и ненасытному стремлению ребенка к движению. Через сильную притягательность материалов ребенок приобретает интерес к предметам, действиям. Из любопытства и радости общения у него возникает внутренняя мотивация, которая помогает ему постигать мир.

В книге «Открытие ребенка» Мария Монтессори писала: «Если хорошо подумать, упражнения в практической жизни - настоящая гимнастика, так что само повседневное окружение является школой совершенствования всех движений. Скатать ковер, почистить пару ботинок, вымыть раковину или пол, накрыть на стол, открывать или закрывать ящики, крышки, двери и окна, убрать комнату, аккуратно поставить стул, закрыть занавеску и т. д.- это упражнения, при которых либо все тело, либо то или иное движение совершенствуется. С помощью обычной работы ребенок учится двигать руками и кистями, а мускулатура развивается быстрее, чем при гимнастике».

Совершенствование движений, их координация - насущная потребность ребенка. Ребенка знакомят с алгоритмом деятельности. Анализ движений помогает сначала педагогу, а затем ребенку избавиться от лишних ненужных действий, создающих суету и мешающих ему выполнять основную работу. Известно, что дети интересуются не столько результатом работы, сколько ее процессом, деятельностью как таковой. Однако точность выполнения играет для них важную роль. Дети моют стол или режут салат, потому что им нравится мыть или резать.

Практическая повседневная деятельность способствует не только развитию мелкой мускулатуры рук, но и развитию психических процессов ребенка-инвалида, особенно внимания, мышления, памяти. Интенсивная двигательная активность во время этой деятельности улучшает кровообращение в коре головного мозга, создавая благоприятные условия для полноценного функционирования и роста клеток. Выполняя и много раз повторяя упражнения (застегивание ремней, «молний», чистка ботинок

кремом для обуви, переливание воды, стирка белья, мытье посуды, стола), ребенок углубляется в работу так интенсивно, что не замечает предметы, находящиеся вокруг. Подготовленная среда, занятия, упражнения в практической жизни учат ребенка привыкать к тому, что каждая вещь имеет свое место, учат самостоятельно, без напоминания приводить предметы в порядок. Фиксированный порядок облегчает ориентацию в пространстве.

Упражнения в практической жизни (чистка обуви, сервировка стола, составление букетов из живых цветов) представляют собой достаточно длинную последовательность действий, которые нужно запомнить. Процесс запоминания облегчают алгоритмы, а также механизм мускульной памяти или «памяти движения». Делая акцент на показе, а не на объяснении способа действия, привлекая к ней затем ребенка, педагог тем самым дает ему самостоятельно и многократно – с помощью рук и посредством разума – проделать все действия, чтобы их запомнить. Не менее важны упражнения в плане социального развития ребенка, и в первую очередь для формирования у него навыков социального поведения, ознакомления с культурой поведения в обществе, обучение навыкам повседневной деятельности и личной гигиены. Упражнения в практической жизни дают больному ребенку возможность реализовать внутреннюю потребность, постепенно вырабатывают умения управлять не только своими движениями, но и поведением. Способность властвовать над собой, управлять эмоциями и сиюминутными порывами – одна из основных предпосылок позитивного социального поведения.

«Чем раньше мы начнем воспитывать в детях стремление самим добиваться своих целей, тем скорее создадим сильных, следовательно самостоятельных и свободных людей»- говорила М. Монтессори. Педагоги, специалисты МДБОУ ЦРР-ДС ст. Северской способствуют этому, создавая все условия для комплексной реабилитации детей-инвалидов, в процессе которой решаются следующие задачи:

- Предоставить каждому ребенку, больному ДЦП, возможность развивать и утончать моторику, особенно мелкую мускулатуру рук и пальцев. В упражнениях соединять движения руки с работой интеллекта.
- Упражнять детей в проявлении заботы о самом себе: одеваться, раздеваться, причесываться и расстегивать одежду, мыть руки, чистить обувь, стирать, гладить, выполнять самостоятельные действия по самообслуживанию.
- Упражнять детей в проявлении заботы об окружающей среде: уборка мусора, подметание, сервировка стола, аранжировка цветов и уход за ними.
- Предоставить возможность ребенку - инвалиду индивидуально развивать и утончать сенсорику: слух, зрение, осязание, обоняние, стереогностические, барические и тактильные чувствительности.

Основными формами коррекционной работы в группе являются: подгрупповые занятия в течение 25-30 мин; индивидуальные занятия (20-

30мин), во время которых передается способы деятельности с тем или иным материалом (презентации) и многократные повторы упражнений; свободное занятие детей, когда ребенок может выбрать любой материал и работать с ним.

В связи с тем, что наши дети-инвалиды имеют множественные дефекты (двигательные, сенсорные, дефекты интеллектуальной сферы), часть детей передвигается на инвалидных колясках, не может устойчиво стоять, сидеть, ***обучать детей в точности по системе Монтеessori, предназначенной для здоровых детей, не представляется возможным.*** Поэтому мы адаптировали программу для детей-инвалидов, уделив больше внимания развитию мелкой моторики рук, согласованности действия рук, координации движений, сенсорному развитию детей, развитию навыков самообслуживания и навыков практической жизни.

Упражнения практической жизни (переливание воды, пересыпание и сортировка крупы, просеивание муки, завязывание бантов, шнурков, плетение веревок, чистка обуви, сервировка стола и т.д.) происходят из повседневных домашних дел, в которые ребенок с удовольствием включается. В дальнейшем у него формируется чувство собственного достоинства и независимости, так как теперь жизненно важная деятельность выполняется им совершенно самостоятельно.

Обучение максимально индивидуализировано в зависимости от двигательных и интеллектуальных возможностей ребенка-инвалида. Важно, чтобы двигательные умения включались в повседневную жизнь и практическую деятельность, постоянно развивались и постепенно становились автоматизированными навыками. Все бытовые умения и навыки отрабатываются в пассивно-активной форме (с помощью педагога и/или родителя), постепенно роль взрослого уменьшается и, наконец, ребенок по возможности, овладевает самостоятельным выполнением различных действий.

Овладение навыками самообслуживания делает ребенка более независимым в домашней, школьной и общественной среде, снижает степень его инвалидности, что важно для социальной адаптации ребенка и дает возможность подготовить его к овладению профессией в будущем.

Начиная впервые работать с ребенком, больным ДЦП, воспитатель проводит обследование, результаты которого фиксирует в индивидуальных картах развития мелкой моторики. В карте отслеживаются двигательные возможности ребенка, общее состояние мелкой моторики, согласованность действия рук, пространственная ориентация, координация движений, сенсорное развитие (определение цвета, формы, размера, тактильных ощущений, слуха, обоняния, осязания, барического чувства). В карте отмечается сформированность навыков самообслуживания, практических навыков, предметных действий, графическая подготовка.

При обследовании воспитатель тесно сотрудничает с врачом-неврологом ЦРБ ст. Северской, логопедами, психологом, инструктором АФК, педагогами дополнительного образования, разрабатывает

дальнейшую коррекционную работу с конкретным ребенком, отслеживает динамику и перспективы развития. Такое обследование проводится два раза в год: на начало и конец года.

Также 2 раза в год проводит мониторинговые исследования состояния мелкой моторики рук, где рассматриваются такие показатели как умение застегивать пуговицы, кнопки, завязать узел, бант, застегнуть застежку, «молнию», умение работать с ножницами, графическая подготовка, определение цвета, размера, формы и т. д.

Проводя такие обследования, было выявлено, что больше 90% детей, больных ДЦП, нуждаются в коррекции развития мелкой моторики рук, так как у этих детей чаще всего наблюдаются монопарезы, тетрапарезы, спастические диплегии, гемипарезы, а эти нарушения требуют постоянной тренировки и коррекции, и метод Монтеessori как нельзя лучше может быть применен в работе с детьми - инвалидами.

Анализ состояние мелкой моторики рук в конце 2018-2019 учебного года, показал, что количество детей с низким уровнем развития мелкой моторики уменьшилось. В процессе ежедневных занятий в течение нескольких лет дети постепенно овладевают навыками самообслуживания, навыками графической подготовки руки к письму, навыками свободного ориентирования в пространстве, развитием сенсорных способностей.

### 2.3. Роль метода Монтеessori в социальном развитии ребенка-инвалида

Проблемы потенциальных возможностей детей с интеллектуальной недостаточностью, приспособление их в жизни приобретают большую социальную значимость. Социальная адаптация таких воспитанников, исходя из их клинических особенностей, должна осуществляться через развитие умения ориентироваться в социальном окружении, развитие элементарной творческой фантазии, контрольной функции действия с предметом, формирование чувственного образа окружающего мира, а так же формирование на элементарном уровне эмоционально-волевых компонентов личности. С учетом индивидуально-типологических особенностей контингента детей наиболее эффективно развитие социальной адаптации через работу по педагогической системе М. Монтеessori.

Одним из важнейших аспектов социальной адаптации детей с ограниченными возможностями, является формирование и развитие у них психофизических функций личности ребенка и самореализация в социуме. У детей с выраженными формами умственного недоразвития наблюдаются грубые и множественные нарушения психофизических процессов. В связи с этим данная образовательная методика Монтеessori позволяет корректировать познавательные функции, сенсорные возможности, обеспечивая ребенку разностороннее развитие, опираясь на более сохраненные стороны психической деятельности.

Система М.Монтессори позволяет умственно отсталому ребенку развиваться в его собственном темпе, соответственно его способностям, учитывая степень интеллектуальной недостаточности, используя разработанные дидактические материалы под руководством педагога. Материалы, предлагаемые педагогикой Монтессори, привлекательны, просты в применении, соответствуют возрастным особенностям детей с учетом степеней интеллектуальной недостаточности. Разработаны так, что позволяют ему самостоятельно контролировать свои ошибки. Речевая активность у детей с умственным недоразвитием выражена крайне слабо и быстро исчерпывается, поэтому необходима постоянная активизация детей системой поручений и указаний, прямо требующих речевой коммуникации. Учитывая выраженную у детей данной категории склонность к подражанию, необходимо постоянно побуждать их повторять высказывания.



## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

История педагогики сохранила сотни имен, но по пальцам одной руки можно пересчитать реальные школы, сохранившиеся после смерти авторов. Мария Монтессори стоит в этом почетном ряду. Произошло это не только потому, что многие ее прозрения нашли научное подтверждение, но и потому, что Мария нашла ключ к воплощению своих идей в повседневной педагогической практике. Ее система строилась не один день. Она дружила с основателем генетической психологии Жаном Пиаже и некоторое время он лично возглавлял Монтессори общество Женевы, переписывалась с дочерью Зигмунда детским психологом Анной Фрейд. Даже в понятие свободы она вкладывает биологическое значение и понимает под ней, прежде всего независимость.

На примерах из собственной педагогической практики Мария доказывает, что взрослый может не делать что-то за ребенка, а помогать ему действовать самостоятельно. Это особый труд. Ведь малыш попадает в наш мир и видит его чуждым и неприспособленным для его жизни.

Монтессори призывает нас не ускорять развитие детей, но и не упустить момент и вовремя раскинуть перед ребенком скатерть самобранку, на которой ему откроется уменьшенная безопасная модель всего нашего мира.

1. Монтессори М. "Помоги мне это сделать самому" // Составители М. В. Богуславский, Г.Б. Корнетов (сборник фрагментов из переведенных книг М. Монтессори и статей российских авторов о педагогике М. Монтессори). ИД «Карапуз». М. 2000.
2. Монтессори М. Дети – другие. - М. 2004. Богуславский М.В., Корнетов Г.Б. Восхождение к Монтессори // Альманах МАМА. М. Выпуск I. 1994. - С14-34.
3. Монтессори М. Развитие потенциальных возможностей человека. Пер. с англ. Д. Смоляковой. // Бюллетень МАМА №2, 3,5. 1993.
4. Монтессори М. Развитие потенциальных возможностей человека. Пер. с англ. Д. Смоляковой. // Бюллетень МАМА №2, 3,5. 1993.
5. Монтессори. М // Составитель М.В. Богуславский, (сборник опубликованных фрагментов книг М. Монтессори) 1999.: Издательский Дом Шалвы Амонашвили - 224 с
6. Семаго Н.Я. Инклюзивное образование. Выпуск 2. «Технология определения образовательного маршрута для ребенка с ограниченными возможностями здоровья». — М.: «Центр “Школьная книга”», 2010.
7. Семаго Н.Я. Формирование пространственно-временных и элементарных математических представлений, дидактические материалы, серия 4, М.: Айрис пресс, 2005.
8. Семаго Н.Я. Семаго М.М. Проблемные дети. Основы диагностической и коррекционной работы психолога. М.: АРКТИ, 2003.
9. Семаго Н.Я. Семаго М.М. Типология отклоняющегося развития. Модель анализа и ее использование в практической деятельности. М.: Генезис, 2011.
10. Обучение детей с расстройствами аутистического спектра. Методические рекомендации для педагогов и специалистов сопровождения основной школы / Отв. ред. С.В. Алехина // Под общ. ред. Н.Я. Семаго. — М.: МГППУ, 2012. — 80 с.
11. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии.
12. Стэндинг Э.М. - Жизнь и творчество Марии Монтессори - СПб.: Благотворительный фонд «ВОЛОНТЕРЫ», 2010
13. Екжанова Е.А., Резникова Е.В. Основы интегрированного обучения: пособие для вузов. — М.: Дрофа, 2008.
14. Брыжинская Г. В. Педагогика Марии Монтессори // Специальная педагогика : учеб. пособ. для студентов высш. пед. учеб. заведений. – М. : Издательский центр «Академия», 2008. – С. 371–381.
15. Косиченко Л. Е. Роль средств комнаты Марии Монтессори в социальном развитии ребенка-инвалида [Текст] // Педагогика: традиции и инновации: материалы междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2011 г.).Т. II. — Челябинск: Два комсомольца, 2011. — С. 29-33.

**НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР «ПЕРСОНАЛ-РЕСУРС»**

Допущена к защите  
«\_\_»\_\_\_\_\_2016 г.

Оценка результатов защиты

\_\_\_\_\_

Секретарь ГАК

«\_\_»\_\_\_\_\_2016 г.

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

Тема: «РЕАЛИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ М.  
МОНТЕССОРИ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАНИИ ДЕТЕЙ С  
ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ  
ФГОС»

Слушателя учебного центра  
«Персонал-Ресурс»

Строцкой Марины Владимировны

МБДОУ ЦРР-ДС ст. Северской

Группа обучения ФГОС –

Дата начала обучения 14.03.2016

Дата окончания обучения 29.03. 2016

Научный руководитель:

Белоненко Т.Г.

Краснодар 2016 г.